



Rodolfo Salmerón **CURRICULUM VITAE**

Rodolfo Enrique Salmerón Gutiérrez
Xalapa, Veracruz. 4 de diciembre de 1992
Privada de Juan de la Barrera #14
2288511923
rsalmerongtz@gmail.com
SAGR921204CF4
www.rodolfosalmeron.com

Rodolfo Salmerón cursó la Maestría en Gestión Cultural por la IBERO Puebla y es licenciado en Artes Visuales por la Universidad Veracruzana. Ha complementado su formación con seminarios de museografía, diplomados en pintura y diversos talleres de creación y técnicas plásticas.

Su práctica artística se centra en el uso de medios textiles, la pintura y la estampa, a través de los cuales explora dimensiones emocionales, territoriales, corporales y de identidad. Su obra ha sido exhibida en múltiples estados de la República, como Veracruz, Aguascalientes, Puebla, Morelos, Michoacán, Chiapas, Estado de México, Ciudad de México y Tlaxcala, así como en países como Inglaterra, Rusia, Bulgaria, España, Francia y Sudáfrica, participando en exposiciones tanto individuales como colectivas, así como en certámenes y bienales de arte.

Como gestor cultural, en 2017 se integró al Instituto Veracruzano de la Cultura, hoy Secretaría de Cultura de Veracruz, desempeñándose en diversas áreas. Entre 2019 y 2024 tuvo a su cargo la dirección del Jardín de las Esculturas de Xalapa, donde reforzó la vocación del espacio mediante iniciativas orientadas a la conservación, adquisición y difusión de su acervo, además de impulsar un programa de exposiciones y actividades que articularon arte, ciencia y naturaleza. Desde 2020 coordina la Bienal de Arte Veracruz, en colaboración con la Secretaría de Cultura del Gobierno de México. Actualmente, dirige la Pinacoteca Diego Rivera, recinto dedicado a la difusión de colecciones y artistas consolidados a nivel nacional e internacional. A lo largo de su trayecto profesional ha coordinado más de 50 exposiciones, participando activamente en los ámbitos de curaduría, comisariado y museografía, consolidando una práctica comprometida con la circulación, el diálogo y la apreciación del arte contemporáneo.

Formación académica

- 2023–2025 **Maestría en Gestión Cultural.** IBERO Puebla.
2011–2016 **Licenciatura en Artes Visuales.** Universidad Veracruzana.

Experiencia

- 2025– **Jefe del espacio cultural Pinacoteca Diego Rivera** de la Secretaría de Cultura de Veracruz. Xalapa, Ver.
2024–2025 **Asesor** Galería Arte 77. Xalapa, Ver.
2020– **Curador y gestor** independiente.
2020– **Coordinador de la Bienal de Arte Veracruz**, Instituto Veracruzano de la Cultura | Secretaría de Cultura de Veracruz y Secretaría de Cultura del Gobierno de México. Xalapa, Ver.

- 2019–2024 **Jefe del espacio cultural Jardín de las Esculturas** del Instituto Veracruzano de la Cultura | Secretaría de Cultura de Veracruz. Xalapa, Ver.
- 2017–2019 **Instructor de Pintura y Modelado** en el Centro de Desarrollo Artístico Integral del Instituto Veracruzano de la Cultura. Xalapa, Ver.
- 2018 Impartición del **Taller de Expresión Corporal y Artes Plásticas** dirigido a alumnos y docentes de los Centro de Atención Múltiple (CAM) en las instalaciones del CSBI “José Mancisidor”. 4 de octubre. Xalapa, Ver.
- Jurado en el XXIV Encuentro Estatal de Arte y Cultura**, en la disciplina de Pintura Artística. 24 al 26 de septiembre. Xalapa, Ver.
- Tallerista en la 29ª Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil Xalapa 2018**, en las instalaciones del Colegio Preparatorio de Xalapa. 27 al 5 de agosto. Xalapa, Ver.
- Tallerista en la Celebración del Día del Niño en el Jardín de las Esculturas**. 29 de abril. Xalapa, Ver.
- Tallerista en la Celebración del Día del Niño en la Ludoteca del Régimen Veracruzano de Protección Social en Salud**. 27 de abril. Xalapa, Ver.
- 2016 Voluntario en el **Tercer Foro de Empresas Culturales y Creativas**, del programa Empresas Culturales del IVEC. 23 al 27 de agosto. Xalapa, Ver.
- 2015–2016 **Servicio Social en Galería AP de la Universidad Veracruzana**. Xalapa, Ver.
- 2015 Impartición de talleres de monotipo y colografía en la **1ª Semana del diseño CincoXUno** en la Facultad de Arquitectura, de la UV. 10 al 13 de noviembre. Xalapa, Ver.
- 2013 **Impartición de talleres de artes en Corredores Culturales en la UVI Grandes Montañas**. 21 octubre. Orizaba, Ver.

Otros estudios

- 2018 **Taller Descubriendo el Bogolán**. Teñido tradicional Malisiense, impartido por Bourama Diakite en el Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. 4, 5, 6 y 7 de diciembre.
- 2017 **Taller de Pintura “Experimentación Pictórica”**, impartido por Alberto Castro Leñero. Organizado por Empresas Cultural del Instituto Veracruzano de la Cultura. 1 al 3 de diciembre.
- 2016 **Taller de Afelpado: Curso básico de experimentación con la técnica de afelpado mixta**. Impartido por el Centro de las Artes de San Agustín. 19 al 23 de septiembre.
- Seminario de Museografía: Diseño de proyectos expositivos**. Impartido por Lucio Lara. Organizado por Empresas Culturales IVEC. Con duración de 30 horas, del 11 al 16 de julio.
- 2015 **Taller de pintura, “Materia y Espíritu”: aplicación de hoja de oro y plata**. Impartido por José Luis Bustamante. 6 al 10 de abril.

- 2014 **Diplomado en Pintura.** Talleres Libres de Arte de Xalapa. 1º de marzo al 21 de junio.
- 1999–2008 **Clases de pintura con Gabriela Peralta y en los Talleres Libres de Arte de Coatepec.**

Exhibiciones individuales (selección)

- 2023 **Como una invocación a la lluvia.** Casa Doña Falla, Museo de la Música Veracruzana. Xalapa, Ver. 10 de noviembre.
- 2022 **Afuera es invierno.** Exposición digital en la plataforma Virtuart. 4 de enero.
- 2019 **CONTENEDORES.** Museo Casa del Caballero Águila. Cholula San Pedro, Pue. 28 de agosto.
- BARDA.** Galería AP de la Facultad de Artes Plásticas de la UV. Xalapa, Ver. 13 de junio.
- 2018 **AMBIGÜEDAD.** Mezzanine del Museo de Antropología de Xalapa. Xalapa, Ver. 23 de febrero.
- 2017 **HABITACIÓN AJENA.** Centro Cultural Casa Baltazar. Córdoba, Ver. 19 de octubre.
- CONTENEDORES.** Galería de Arte Contemporáneo USBI Veracruz – Boca del Río. Boca del Río, Ver. 4 de mayo.
- 2016 **SUJETO.** Galería Fernando Vilchis, en el Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 6 de abril.

Exhibiciones colectivas (selección)

- 2025 **Arte Galería 77.** Foro Boca. Boca del Río, Ver. 17 de julio.
- Contornos de una barca alucinada. Salón ACME No.12.** CDMX, 6 de febrero.
- Veracruz en siete tiempos. Una revisión a la Bienal de Arte Veracruz.** Museo José y Tomás Chávez Morado. Silao, Gto.
- Costura interior.** Casa Cuévano. Guanajuato, Gto. 12 de octubre.
- 2024 **50 años en la práctica de la visualidad plástica.** Exposición colectiva de egresados de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. Galería AP de la UV. Xalapa, Ver. 26 de septiembre.
- 2023 **Gráfica nómada.** En el marco del Segundo Encuentro Internacional de Estampa de América Latina y El Caribe. Galería AP de la UV. Xalapa, Ver. 15 de marzo.
- Latam Creative Talent – Madrid design festival.** Madrid, España. 2 de febrero.
- 2021 **Identity, decoloniality, glocality. Fabrics thah talk, state and live.** Galería St. Lorient Fashion and Art. Pretoria, Sudáfrica. 13 de septiembre.
- Collage. Exposición multidisciplinaria de artistas radicados en Xalapa, Veracruz y alrededores.** Galería Ramón Alva de la Canal. Xalapa, Ver. 30 de abril.

- 2018 **2º Concurso Nacional de Artes Visuales en Miniatura 2018.** Centro de Artes Visuales del Instituto Cultural de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags. 27 de noviembre.
- 1ª Bienal Nunca Fuimos Nada.** Galería Los14, CDMX. 18 de agosto.
- Lo que del Agua te cuadra.** Museo Casa de Piedra (Encuentro Nacional de cultura, arte y tradición textil Contrla 2018), Contla, Tlaxcala. 21 de Mayo.
- 20 OBRAS COLECCIÓN IVEC,** Pinacoteca Diego Rivera, Xalapa, Ver. Abril.
- 2017 **Lo que del Agua te cuadra.** Centro Cultural México, Salón "Vicente Muñiz Arroyo" en la Séptima Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA. Montevideo, Uruguay. Octubre de 2017.
- XXXVII Encuentro Nacional de Arte Joven.** Galería de la Ciudad Casa de la Cultura "Victor Sandoval". Aguascalientes, Ags. 16 de abril.
- ¿Cómo hacer al arte accesible? Museum of Non-Conformist Art.** San Petersburgo, Rusia. 11 de febrero.
- Fibras. Arte textil del concepto al vestigio.** Centro Cultural Casa Baltazar. Córdoba, Ver. 16 de febrero.
- 2016 **¿Cómo hacer el arte accesible?** Casa del Caballero Águila. San Pedro, Cholula. 14 de diciembre.
- 3ª Bienal de Veracruz.** Galería de Arte Contemporáneo. Xalapa, Ver. 27 de octubre.
- 1ª Bienal de los Volcanes.** Segunda itinerancia. Museo de la Estampa. Toluca, Estado de México. 15 de enero.
- 36th Mini Print International of Cadaques 2016:**
 Taller Galería Fort. Cadaqués, Gerona, Cataluña, España. 25 de junio.
 Wingfield Barns. Wingfield, Reino Unido. 12 de agosto.
 Fundació Tharrats d'Art Gràfic. Pineda, Barcelona. 21 de octubre.
 Galerie L'étangdart. Bages, Francia. 19 de noviembre.
- 15th Lessedra World Art Print Annual 2016.** Lessedra Art Gallery. Sofía, Bulgaria. 11 de junio.
- Pluritipia. Interpretaciones de la diversidad sexual,** a través del monotipo. Galería Ramón Alva de la Canal. Xalapa, Ver. 18 de mayo.
- Colectiva de alumnos de la Facultad de Artes Plásticas.** Galería Ramón Alva de la Canal. Xalapa, Ver. 20 de abril.
- 19º Norte.** Segunda itinerancia. Galería AP de la Facultad de Artes Plásticas de la UV. Xalapa, Ver. 18 de febrero.
- 2015 **2ª Bienal de Mini estampa UNICACH 2015.** Vestíbulo del Auditorio Juan Sabines, Ciudad Universitaria UNICHACH. Tuxtla Gutiérrez, Chis. 26 de octubre.
- Procesos Pictóricos.** Galería AP de la Facultad de Artes Plásticas de la UV, Xalapa, Ver. 6 de octubre.
- Fisgar: la irremediable naturaleza del ser.** Galería de Arte Contemporáneo. Xalapa, Ver. 1º de octubre.

1ª Bienal de los Volcanes 2015. Primera itinerancia:

- Museo de la Cd. de Cuernavaca, Morelos. 7 de agosto de 2015.
- REALIA Instituto Universitario para la Cultura y las Artes. Xalapa, Ver. 1º de octubre de 2015.

Invasión Múltiple. Galería AP de la Facultad de Artes Plásticas de la UV. Xalapa, Ver. 29 de abril.

19º Norte. Ex Convento de Tiripetío. Michoacán, Mich. 25 de abril.

Materia y Espíritu. Galería Ramón Alva de la Canal. Xalapa, Ver. 10 de abril.

Sostener un diálogo. Galería Ramón Alva de la Canal. Xalapa, Ver. 27 de febrero.

Premios y obra seleccionada

- 2023 **Salón Guanajuato de Arte Contemporáneo.** CREA Centro Cultural. Irapuato, Gto. 3 de agosto. Obra seleccionada.
- 2019 **Salón Fotografía con imagen textil. VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA "Ciudad Sostenible".** Museo del Traje. Madrid, España. Obra seleccionada.
- 2018 **2º Concurso Nacional de Artes Visuales en Miniatura 2018.** Obra seleccionada. Aguascalientes, Ags. 27 de noviembre.
- 1ª Bienal Nunca Fuimos Nada.** Obra seleccionada. Galería Los14, CDMX. 18 de agosto.
- 2017 **Balconadas "Obra exterior".** Obra seleccionada. Presentada en el Casco Histórico de la ciudad de Montevideo, Uruguay, 5 de Octubre.
- XXXVII Encuentro Nacional de Arte Joven de Aguascalientes.** Obra seleccionada. México, Marzo de 2017.
- 2016 **3ª Bienal de Veracruz.** Primer Lugar en formato tridimensional y obra seleccionada, categoría Joven Creador. México, Octubre 2016.
- ¿Cómo hacer el arte accesible?** Obra seleccionada. Concurso de ilustración coloreable convocado por la Fundación La Miscelánea. México, Diciembre de 2016.
- 15th Lessedra World Art Print Annual 2016.** Obra seleccionada. Bulgaria, Junio 2016.
- 36th Mini Print International of Cadaques 2016.** Obra seleccionada. España, Junio de 2016.
- 2015 **1ª Bienal de los Volcanes.** Obra seleccionada. México, Agosto 2015.
- 2ª Bienal de Mini estampa UNICACH 2015.** Obra seleccionada. México, Octubre 2015.

Gestión de exposiciones (selección)

2025 Curaduría, coordinación y museografía para la **Pinacoteca Diego Rivera:**

- **Ricardo Martínez, entre lo visible y lo íntimo.** Diciembre - marzo 2026. Xalapa, Ver.
- **El Negro de Beatriz Zamora.** Agosto - noviembre. Xalapa, Ver.
- **Alberto Fuster: pintor tlacotalpeño.** Abril - julio. Xalapa, Ver.

Curaduría, coordinación y museografía para el **Festival Internacional Cervantino:**

- **Diego Rivera y su relación con Veracruz.** Casa Museo Diego Rivera. Guanajuato, Gto.
- **Florecer en piedra: viento, olas y pétalos. Tres miradas niponas en la escultura veracruzana.** Museo Conde Rul. Guanajuato, Gto.
- **Bajo el fuego y sobre la tierra. Cerámica contemporánea desde Veracruz.** Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas. Guanajuato, Gto.
- **Veracruz en siete tiempos. Una revisión a la Bienal de Arte Veracruz.** Museo José y Tomás Chávez Morado. Silao, Gto.
- **Veracruz. Mapas de hilo y color.** Colección de indumentaria veracruzana del H. Ayuntamiento de Xalapa. Teatro Cervantes. Guanajuato, Gto.

2024 Coordinación para la **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa:**

- **7ª Bienal de Arte Veracruz 2024.** Octubre - febrero 2025. Xalapa, Ver.

Curaduría, coordinación y museografía para el **Jardín de las Esculturas de Xalapa:**

- **Tramas. Destejiendo mitos. Cerámica de Constanza López.** Julio - octubre. Xalapa, Ver.
- **Los animales no pagan impuestos. Dibujo de Paty Blanco.** Julio - octubre.
- **Ori. Dibujo de Julio Álvarez.** Junio. Xalapa, Ver.
- **Yo soy el río. Escultura de Renata Cassiano.** Marzo - junio. Xalapa, Ver.

Curaduría para el Museo Regional de Cholula:

- **Cuerpo a cuerpo. Cerámica de José Dorantes Badillo.** Junio - agosto. San Andrés Cholula, Pue.

2023 Curaduría, coordinación y museografía para el **Jardín de las Esculturas de Xalapa:**

- **25 del JEX: una memoria gráfica.** Noviembre - febrero 2024. Xalapa, Ver.
- **Cristales y estratos: una celebración por la Tierra de Renata Gerlero.** Noviembre - febrero 2024. Xalapa, Ver.
- **Inter(invenciones) en el Jardín.** Noviembre - enero 2024. Xalapa, Ver.
- **Sueños arbolados de Anna Büdy.** Julio - septiembre. Xalapa, Ver.
- **Rituales en tiempos de crisis.** Cerámica de Felisa Aguirre. Junio - agosto. Xalapa, Ver.

Coordinación para el **Jardín de las Esculturas de Xalapa:**

- **Ausencias. Gráfica de Roberto González.** Agosto - octubre. Xalapa, Ver.
- **Bombyx mori: Microtejidos de Siglinde Langholz.** Marzo - mayo. Xalapa, Ver.

- 2022 Coordinación para la **Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa:**
- **6ª Bienal de Arte Veracruz 2024.** Noviembre - febrero 2023. Xalapa, Ver.
- Coordinación y museografía para el **Jardín de las Esculturas de Xalapa:**
- **Nuevos aires. colección de la X Bienal Internacional de Arte Textil de la World Textile Art Organization.** Noviembre - febrero 2023. Xalapa, Ver.
 - **Piedra de río: Memorial de Ryuichi Yahagi.** Noviembre - febrero 2023. Xalapa, Ver.
- Coordinación para el **Jardín de las Esculturas de Xalapa:**
- **Postergar el fin Instalaciones de Yessica Díaz.** Agosto - octubre. Xalapa, Ver.
 - **Aviario mexicano. Gráfica y bordado de Diana Riz.** Mayo - julio. Xalapa, Ver.
 - **Materia prima. Dibujos en el espacio de Natalia Calderón.** Febrero - abril. Xalapa, Ver.
- 2020 Coordinación para la Pinacoteca Diego Rivera:
- **5ª Bienal de Arte Veracruz.** Noviembre - febrero 2021. Xalapa, Ver.
- 2021 Coordinación para el **Jardín de las Esculturas de Xalapa:**
- **Vida, celebración y venganza de Rodolfo Sousa.** Noviembre - febrero 2022. Xalapa, Ver.
 - **Conxerta para un bosque (o de cómo suenan las hormigas cuando defienden su territorio) de Eréndira Gómez.** Septiembre - octubre. Xalapa, Ver.
 - **Epífitas. Dibujo, gráfica y textil de Lucía Prudencio.** Abril - julio. Xalapa, Ver.
- 2019 Coordinación para el **Jardín de las Esculturas de Xalapa:**
- **Biblioteca de lo diminuto. Libro objeto de Lola Luna.** Noviembre - febrero 2020. Xalapa, Ver.
 - **Uramado: el despertar de los tanukis de Julie S. Cheeng.** Xalapa, Ver.
 - **Contrarrestar la ausencia. Cerámica de Rafael Rueda.** Xalapa, Ver.
 - **Abstracción. Escultura de Moisés Avendaño.** Xalapa, Ver.
- 2017 Diseño y montaje para el Ágora de la Ciudad:
- **Entre hebras y urdimbres.** Taller de Experimentación e Intervención Textil del CEDAI. Julio. Xalapa, Ver.
- 2015 Diseño y montaje para el Centro Recreativo Xalapeño:
- **Punto por punto.** Taller de Experimentación e Intervención Textil del CEDAI. Centro Recreativo Xalapeño. Agosto. Xalapa, Ver.

Participación en foros

- 2025 **III Foro de Escultura: "La escultura como objeto de investigación, museografía, conservación y restauración".** Centro Nacional de las Artes México del Instituto Nacional de Bellas Artes. 13 y 14 de marzo. CDMX.
- 2016 **2º Foro de Egresados Artes UV 2016,** en la mesa de diálogo "Ámbito profesional y laboral". 2 al 9 de septiembre. Xalapa, Ver.

- 2015 **1er Encuentro Inter Universitario de Estudiantes de Artes UV – UAEMEX**, en la mesa de diálogo "Tácticas artísticas para reconfigurar el mundo". 29 al 31 de abril y 1º de mayo. Xalapa, Ver.

Publicaciones

- 2023 **El mundo es un jardín. 25 años del Jardín de las Esculturas de Xalapa.** Autor. ISBN 978-607-8634-65-1. Número de páginas: 132.
- 2017 Ilustraciones para **Biblioteca de Universitario** de la Universidad Veracruzana: Doña Perfecta, de B. Pérez Galdós y Las aventuras de Huckleberry Finn, de Mark Twain.
- 2016 **Etéreo MAG.** Revista-portafolio de creativos de México de edición trimestral y distribución nacional. Año 0 #1 y #2.
- 2015 Ilustraciones para **Historia de las Nostalgias** de Jorge Medrano. Marginalia Ediciones. Editorial independiente.
- Ilustraciones para **Biblioteca de Universitario** de la Universidad Veracruzana: Memorias del Subsuelo, de F. Dostoievski y La bien amada, de T. Hardy.
- 2014 Ilustraciones para revista **La Ciencia y el Hombre** de la Edit. Universidad Veracruzana. Número 2, Volumen XXVII. Mayo – agosto 2014.